

مسابقه سخنرانی علمی دانشجویی (مسابقه کاربردهای زیبایی شناسی بتن)

در دنیای امروز بتن به عنوان پر کاربردترین مصالح ساختمانی یکی از مولفه های توسعه پایدار محسوب می شود. در همین حال در سالهای اخیر تلفیق سازه با مفهوم معماری در بتن باعث شده است که زیبایی شناسی در بتن جایگاه ویژه ای در صنعت و دانشگاه پیدا کند. در این مسابقه سعی شده از یک سو، دانشجویان رشته معماری اطلاعات و دانش خود را از ساختار و خواص بتن برای کاربرد در عناصر شهری تعمیم بخشند و از سوی دیگر دانشجویان مهندسی عمران با مقوله زیبایی شناسی بتن و تلفیق دانش و هنر آشنا نمائیم.

۱- قوانین عمومی مسابقه

- ۱-۱- شرکت در این مسابقه به صورت انفرادی برای دانشجویان کارشناسی یا کاردانی عمران (کلیه گرایشها) خط و ابنیه راه آهن، کارشناسی یا کاردانی معماری امکان پذیر است.
- تبصره: چنانچه دانشجویان علاقمند به حضور تیمی (گروهی) در مسابقه باشند حداکثر تعداد هر گروه ۲ نفر از دو گرایش مختلف (عمران و معماری و یا ابنیه راه آهن و معماری) قابل قبول است. همچنین نقش هر کدام از دانشجویان در تدوین مقاله و ارائه سخنرانی باید قابل تشخیص باشد.
- ۱-۲- حداکثر از هر گروه دانشگاه یا دانشکده مربوطه می توانند ۲ تیم در این مسابقه شرکت کنند.
- ۱-۳- هر استاد راهنما می تواند حداکثر ۲ تیم در این مسابقه را سرپرستی نماید..

۲- موضوع و شرایط سخنرانی علمی

- ۲-۱- سخنرانی دانشجو در زمینه کاربرد زیبایی شناسی بتن می باشد.
- ۲-۲- سخنرانی می تواند مبتنی بر مطالعات کارهای آزمایشگاهی و میدانی باشد.
- ۲-۳- سخنرانی باید توسط خود دانشجو تنظیم شده باشد و ارائه سخنرانی دیگران مجاز نیست.
- ۲-۴- ذکر دقیق و مکتوب مرجع مطالب ذکر شده الزامی است.
- ۲-۵- ضروری است خلاصه سخنرانی در یک صفحه ۱۴-۱۰ سطری (با ذکر منابع و مراجع دقیق مربوط) تهیه به همراه فایل PowerPoint حداکثر تا تاریخ ۸۹/۶/۱۵ به دبیرخانه تحویل داده شود.

۳- محورهای سخنرانی علمی - دانشجویی

- بتن تزئینی (Decorative Concrete) Architectural Concrete

۱-۱- تشریح تکنیک های اجرا شامل:

۱-۱-۱- بکارگیری رنگ دانه ها و به وجود آوردن شکل یا فضایی خاص با بررسی و هدفمند نمودن رنگ و کاربرد آن

Integral color concrete

Stamped Concrete

۱-۱-۲- بکارگیری نقوش در روی سطح بتن

Engraving Concrete

۱-۳ - حکاکی کردن روی بتن

۱-۴ - لکه دار نمودن هدف مند کفپوش های بتن با هدف زیبایی شناسی معماری

Stained or Acid Stained Concrete

Polished Concrete

۱-۵ - صیقل دادن و پرداخت کردن بتن (بتن رنگی)

Concrete Overlays

۱-۶ - روکش های تزئینی سطوح بتنی بد منظر

۱-۷ - بتن دانه نما یا تمام کردن سطوح با دانه های نمایان Exposed Aggregate or Exposed Aggregate

Finishes

۱-۸ - پرداخت سطوح بتن (بتن رنگی با نقوش مشخص) Finishing Concrete with Color and Texture

۱-۲ - بکار گیری هر یک از تکنیک ها در پروژه پژوهشی یا اجرایی و تشریح آن از دو دیدگاه تکنولوژی بتن و معماری (فرم و فضا)

۱-۳ - بکارگیری بتن سازه ای با تاکید بر معماری آن (به عنوان مثال به کارگیری فرم درسازه پل و زیبایی شناسی آن

۱-۴ - نوآوری در مفهوم زیبایی شناسی بتن .

۱-۵ - ایجاد فضاهای انتزاعی زیبا با ساده ترین اشکال بتن

۱-۶ - نقد یک پروژه ساختمانی یا عمرانی بتنی با دیدگاههای زیبایی شناسی

۱-۷ - نقد فعالیتهای زیبا سازی سطوح بتنی که در حال حاضر توسط مدیریت شهری در حال انجام است.

۴ - ارزیابی و انتخاب برندگان

۴ - ۱ - کمیته داوری حداکثر ۸ سخنرانی را براساس مستندات ارسالی بند ۲-۵ ارزیابی و انتخاب برای ارائه سخنرانی در روز مسابقه دعوت می نماید.

۴ - ۲ - حضور استادان راهنما در زمان سخنرانی دانشجو توصیه می شود.

۴ - ۳ - زمان ارائه مسابقه ۱۵ دقیقه می باشد.

۴ - ۴ - هیات داوری حداکثر ۵ دقیقه را برای نقد و بررسی هر سخنرانی در نظر خواهد گرفت .

۴ - ۵ - هیات داوری براساس مستندات و موفقیت در ارائه سخنرانی نفرات برتر اول تا سوم مسابقه را انتخاب و معرفی خواهد نمود.

pdfMachine

Is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!

Produce quality PDF files in seconds and preserve the integrity of your original documents. Compatible across nearly all Windows platforms, if you can print from a windows application you can use pdfMachine.

Get yours now!